庫全書

子部

欽定四庫

王機微義卷五

編修臣倉聖脈覆勘 詳校官太醫院醫士臣趙正池

總校官知縣臣緣 校對官主事臣陳文極 謄録監生 徐莊文 琪

改 三四軍全書 潘者死以臟期之又曰陰陽虚腸辟死又曰泄而脫 欽定四庫全 辟生死脉法 則死腸游之屬身不熱脉不懸絕滑大者生懸 血身熱則死寒則生腸群下白沫脈沉 玉機微美 徐用誠 劉 純 續增 原輯 血

脉 嚴氏云凡下利之脉微小者生浮洪者難治腸澼 者 血 脉贯皆曰難治 者脉宜消大若弦急者死 死又腸群筋擊其脉小細安静者生浮大緊者死 經云腸游下膿血脉沉小流連者生數疾且大有熱 下同 按此云生死亦是大縣言之必須更魚證以詳審之 仲景治痢大法 巷五 下膿

裏宜四逆攻表宜桂枝湯 脉 1]-痢脉數而渴者令自愈設不差必清膿血以有熟故也 愈下痢脉數有微熱汗出令自愈設脈緊為未解 自 便 不還反微喘者死 痢脉沉弦者下重脉大者為未止脉微弱數者為欲 下痢反弦發熱身汗者自愈 止雖發熱不死下痢手足厥冷無脉者炎之不温若 痢腹脹滿身體疼痛先温其裏乃攻具表温 No. 玉機做美 下痢有微熱而渴脉弱者令自 下痢脉滑而數者有宿 下痢氣酸者當利其

| 設定四庫全書

温之 也當下之 此為下未盡更下之安 皆平按之心下堅急下之 者當下之 者當下之 風寒下痢者不可下下後心下堅痛脉遲此為寒宜 痢脉及滑當有所去下之安 下痢脉浮大此為虚強下之改也設脉浮革 下痢語語有燥屎當下之 下痢腹滿痛為寒實當下之 下痢脉運而滑者實也痢為未止急下之 下痢脉大浮弦下之當白愈 下痢己差至其時復發者 下痢不欲食有稻食 下痢三部 下痢腹堅 脉

取定四車全書 因 孔痛宜温之 下痢心痛急當救裏可與理中四逆附子輩 門內故於瀉痢係內不載宜於此通考馬 表或利小便或待其自已區別易治難治不治之證 按丹溪口仲景治痢可下者十法可温者五法或解 至為詳密但與泄痢衮同立論而未分令載於滯 而腸鳴當温之 東垣治痢法 下痢脉遲緊痛未欲止當温之 王機做美 下痢

劑 弦 私 之在裹者下之在上者湧之在下者竭之身表熟者內 之 病機機要云後重則宜下腹痛則宜 之兵法曰避其銳氣擊其惰歸此之謂也 則去風腹血 **藏云假令傷寒飲食順脹滿** 之小便治分利之又曰威者和之去者送之至者止 以消導之傷濕熱之物而成膿血者宜苦寒之劑以 風邪內縮宜汗之騖溏為利當温之又云在外者發 桐粘以重劑竭之身冷自汗以毒樂 卷五 而傳發泄者宜温熱之 和身重則除濕脉 温

|改足四車全書 拈衣其脉弦細而弱者温之收之膿血稠粘至圊而不 者下之後重者調之腹痛者和之洞泄腸鳴無力不及 能便其脉洪大而有力者寒之下之 内疎之風邪下陷者升舉之濕氣內勝者分利之裏急 於左 者尤宜熟玩但其裏急後重腹痛之義未詳令別論 按此分風寒濕熱表裏温補寒下等治至為切當學 太陰受濕傳腎為膿血痢 **_** 王機敵義 凹

蔯 所為也 機要云有太陰經受濕而為水泄虚滑身重微滿不和 **穀味久則防變而為膿血脾經傳腎謂之賊邪故難愈** 者若先利而後滑謂之微邪故易痊此皆脾土受濕之 再有風寒二證在泄痢條下 無擇云滯下之證內經所載血溢血泄血便注下 則有清膿血近世呼為痢疾其實一也多由脾胃不 論風寒暑濕皆能作痢 卷五 汉足四軍全事 一 嚴氏云以巴豆等劑推其積熱後辨以冷熱風濕之證 用樂調治熱赤者清之冷白者温之傷風而下清血者 通利之藥珠滌臟腑 氣干之故為此疾傷熱則亦傷冷則白傷風則純下清 和飲食過度停積於腸胃不能尅化又為風寒暑濕之 調之仍須先調胃氣切不可驟用罌粟訶子之弊止之 則祛逐之傷濕而下豆汁者分利之冷熱相併温凉以 **血傷濕則下如豆汁冷熱交併赤白魚下治法當先用** 玉機微義

金天江石石 **流之使停滯不泄多致危殆** 按赤白分冷熱之說河間論之甚詳其云風下清血 嚴氏謂巴豆等藥使用之於傷冷物則可若用之於 濕也又云治法當先通利此迎而奪之之義若有虚 為風也濕喜傷脾脾胃為五穀之海無物不受常魚 者亦宜審之使果有積滯在腸胃者方所當通利然 四臓益豆汁之色如五色之相雜故下豆羹汁者為 濕下豆羹汁者益謂風喜傷肝肝主血故下清血者

豆美汁皆外所因之明文也古方有五浅因臟氣鬱結 欽定四庫全書 FIT 隨其所發使利粮血作青黃赤白黑色一一不同 陳無擇云古方風停屬腠下瘀血或下鮮血濕毒下如 因也又飲食冷熱酒體醯臨縱情恣怨房室致傷精 熟者為害非輕又云風則祛逐所謂祛逐者果何法 不可耶此又失於明白 何樂與若以邪氣當祛逐則豈獨於風而寒濕熱為 論滯下分三因 王機做義 PP 内

推 血 治 腸胃粘溢久積冷熱遂成毒痢皆不內外因治之先 古方用樂則多有之內因臟氣鬱結與夫飲食房勞 具成運以平其外察其鬱結以調其內審其所 胃 按 不內外條然明白不致妄投也 囚 而 而 之别此又所當分而治者失於開示馬 得者諸方則未之見也凡三因所 此所分三因治法具理甚當但外因六溫所傷 為痢今陳無擇立論有三因之分而用樂無三 傷皆能干犯腸 傷 者

| 欽定四庫全書 之 察其虚實冷熱首用敗毒散加人參甘草陳皮隨證用 疫毒痢也治法雖當察運氣之相勝亦不可狎泥當先 大全良方云有一方一家之內上下傳染長幼相似是 氣有太過不及勝負之不同以分風寒暑濕燥火為 按時疫作痢歲常有之其謂當察其運氣之相勝與 病冷熱虚實之不同誠為確論益欲學者知五運六 時疫作痢 Į, **基在機能**義

嚴 成毒痢 毒痢則宜化毒以保衛之 陳無擇云飲服冷熱酒體臨臨腸胃粘溢久積冷熱遂 也 病而平治之也然首專用敗毒散之義何其自狎泥 按人之飲食過傷恣食辛熱寒冷之物皆能致傷腸 用和云或有飲服冷酒寒物房室勞傷精血而成久 論食毒作痢

反定四車全書 病機云裏急後重脉大而洪實為裏熱甚而閉是有物 結墜也若脉浮大甚不宜下錐裏急後重而脉沉 胃腸胃 諸内經而世所未言者也 食毒或可攻伐然後隨寒熱温凉以調之此二論本 順滿閉塞下為飧泄久為腸澼是也治法當先消化 日飲食不節起居不時者陰受之陰受之則入五臟 論裏急後重 傷不能運化傳送遂蓄積停滯而為痢經 王機微美

腸 者謂寒在內而氣散也可温養自愈裏急後重閉者 也有因精滞壅盛者是有物結墜也有氣虚者此 按裏急者窘迫急痛是也後重者大腸墜重而下也 經氣不宣通也宜加檳榔木香宣通其氣原病式云 腸氣降而不能升也有血虚者所謂虚坐努責是也 夫裏急後重其證不一有因火熟者所謂人性急速 迎後重裏急窘迫急痛也人性急速而能燥物故也 而能操物是也有因氣滯此大腸經氣壅而不宣通

設定四車全書 和 病 以生薑橘皮中焦不和治以芍藥當歸桂茯苓下焦不 按此云泄痢而嘔 而寒治以輕熱甚以重熱樂 機云如痢或泄而吸者胃中氣不和心上焦不和 觀前論未為詳盡 虚而降者升之舉之血虚者補之各察其所因也切 治法火熱者寒之清之氣滯者調之積滯者去之氣 論泄痢而嘔 謂胃氣不和所致益亦有胃中 玉機散義 ħ. 治

機要云腹痛者和之如發熱惡寒腹不痛樂加黃苓為 主腹痛甚者加當歸倍芍樂 及耶 按泄痢腹痛其證甚多皆因內氣鬱結不行所致理 宜行氣散鬱為先然亦有挾寒有挾人熱者有因積 **嘔者有陰虚而嘔者豈可一於胃氣之不和而不他** 逆衝上而嘔者有胃虚而嘔者有積滯毒氣上攻而 論泄痢腹痛

歌定四庫全書 具 以通心氣 白 滯者有血虚者又宜隨證處治為當也今機要云和 道而上以致胃口閉塞而成禁口之證理宜除胃 按痢而能食知胃未病也若脾胃濕熱之毒養蒸清 用 選方云禁口痢是毒氣上衝心肺所致用石道內 論禁口痢 字總言之耳益加當歸倍芍樂之法惟血虚可 1. 技機做美

證 之殊不知胃弱者陰弱也虚之甚也滯下之久多見此 丹 當求責 者又有服潘熟之劑太早而邪氣閉過於胃口者必 邪 乃因久下而陰虚也詳見吃进本門 之邪熱而此云毒氣上衝心肺其毒不知指何者之 溪口吃病氣自下衝上屬火之象古方悉以胃弱言 論下痢吃逆 然亦有脾胃虚而得者亦有誤服利劑樂毒犯胃

欽定四庫全書 多青為熟明矣痢色黄者由火甚則水必衰而脾上自 肺之色也由寒水制火不能平金則金肺自甚故色白 也或言痢色青為寒者誤也仲景少陰病下痢清水色 也痢色青者肝木之氣由火甚制金不能平木故色青 原病式口寫白為寒青黃紅亦黑皆為熟也益瀉白者 純青熱在裏也大承氣湯下之及小兒熱甚急驚廟色 故色黄也痢色紅為熱心火之色也或亦熱深甚也 辨痢色分五臓 灭 王機做美

故色黑也故傷寒陽明病 不思者難 至若痢色黑亦言熟者由火熱亢甚則反無水化制之 熱今觀河間分五臟之論煩然耳目而知世人之非 寒世俗之論豈非本於此與愚曰內經論經脈之常 黑熟多則淖澤淖澤則黃赤又曰黃赤則熱多白則 也或曰內經視絡脉之色曰寒多則凝泣凝泣則青 接世人多以寫瘌之青白黑三色為寒黃赤二色為 恐作易 治諸痢同法 云云 法當大承氣下之大便

又已日軍全書 色心赤肺白肝青脾黄腎黑也陰絡之色應其經但 皆然非痢色之出於臟腑隨內氣所感而生也況 其色多黄赤此益因外氣之寒熱而浮絡相應而然 陽絡之色隨四時而行應無常色週天氣之寒則經 滯下之證多因濕熱所致內經曰肺熱者色白而毛 凡人之在冬月炎天與夫久坐遠行其面色相應亦 絡凝泣故其色多青黑遇天氣之熱則經絡淖溢故 敗心熱者色赤而經絡溢肝熱者色蒼而爪枯脾熱 玉機微義

之穀肉果菜濕熱甚則自化腐爛潰發化為膿血也其 消穀何由反化為膿也所謂下痢穀反為膿血如世 原病式曰或言下痢白為寒者誤也若果為寒則不能 者色黄而內蠕動腎熱者色黑而齒稿此雖論疾亦 也 意實相同然此不可與浮絡之因外氣相應者同語 可見五臟之內熱皆能顯此五色今滯下之論五色 辨 赤白分冷熱之誤

钦定四庫全書 腸 俗言寒熱相無其說尤誤豈知水火陰陽寒熟者猶權 熱為赤熱屬心火故也其濕為黃濕屬脾土故也燥變 宣通因以成腸胃之燥使煩渴不止也假如下痢赤白 為白屬肺金也經曰諸氣憤鬱皆屬於肺謂燥金之化 胃之內而腸胃沸鬱結而又濕至於否以致氣液不得 也然諸瀉痢皆魚於濕今反言氣燥者謂濕熱甚於腸 胃而同為痢乎如熱瘡寫而出白膿者豈可以白為 高則必一下一盛則必一衰豈能寒熱俱甚於 火 玉機微義

寒與其在皮膚之分屬金故色白也次在血脉之分屬 深而已大法下迫窘痛後重裹急小便赤淀皆屬燥熱 **木故其膿色帶蒼深至骨屬腎水故紫黑血出也各隨** 心火故為血也在肌肉屬脾土故作黃膿在筋部屬肝 五臟之部而見五色是其標也本則一出於熱但分淺 謂五色各屬五職本則一出於熱其論至當但世患 按河間謂赤白不當分冷熱乃屬肺金心火之化又 下痢白者必多有之泯則為熱明矣

一致定四庫全書 一颗 愈者耶益辛熱之樂能開發腸胃鬱結使氣液宣流通 原病式云或日白痢既為熱病何故服辛熱之樂亦有 赤屬心火此血受病也赤白相雜血氣俱受病也知 此則肝青脾黃肾黑之說亦可得而互明矣 柳有别與益心主血肺主氣白屬肺金此氣受病也 辛苦寒退熱此則治本之法所謂心火肺金之化者 此疾者赤白居多今既以不當分冷熟為治若專以 論熱樂治痢之誤 王機然其 十四

寫下痢或有愈者以其善開鬱結故也然雖亦有驗者 大寒正主濕熱之病乃若世傳辛熱金石毒樂治諸吐 連九之類是也故治諸病者黃連黃相為君以其至苦 辛苦寒樂治之或微加辛熟佐之則可益辛能發散開 或不中效反更加害 通鬱結告能燥濕寒能勝熱使氣宣平而已如錢氏香 濕潤燥氣和而已益病微者可愈甚者鬱結不開其病 加而死矣凡治熱甚吐瀉亦然夫治諸痢者莫若以

飲定四軍全書 東煎更下藏用丸寫訖以五苓益元散調下又一男子寫 手寸脉皆滑余不以為寒所以寒者水也以茶調散湧 痢不止如傾不敢冷坐諸醫皆以為寒治延二十載兩 子和云夫下痢膿血腹痛不止可用調胃承氣湯加薑 按治痢用辛苦寒之劑開鬱燥濕勝熟三法俱備世 滑者亦當求責 之用辛熱金石毒樂者誠非也然亦有久廟腸胃虚 治痢通因通用之法 Ī 玉機做美

寒水五七升又以無憂散泄積水數十行乃通因通用 之法也次以淡劑利水道 按 丹 在膈 虚 者謂有積滯在腸胃壅不通者也可吐者謂有痰飲 流 溪曰積濕成痰在肺中宜大腸之不固也清其源 滑者其可下乎中氣虚弱者其可吐乎令云可 此用吐下以治痢本內經通因通用之就使腸胃 自清矣正是此意 上氣不能降以致大腸不能 狄 斂 者也 下

樍 丹溪口洩痢 |改足四車全書 多 腸 而 九 滯耶內經日痢有膿血多屬滯下夫寫痢證 一樂局方出證有兼治裏急者有無治後重者有無治 虚感寒而成滑者設也彼寫痢者將無熱證耶 先賢曰濕多成泄此確論也然有挾風者固不可 大温脾丸等樂皆用熱樂為主治澁樂為佐使當為 同矣况風與濕之外又有雜合受邪 論局方 用熱藥澁藥之非 _ 證局方用鍾乳健脾丸朝真丹詞黎勒 上機微影 42 難 例用流熱 其類 刱 無

者 治實實虚虚之患將不俟終日矣經曰暴注下迫皆屬 裏急後重者此豈非滯下病乎今寫痢與滯下家同論 為具毒甚於熱矣投以滋樂非殺而 矣 局方專以遊熟為用若用之於下痢清白為寒者或可 於熟又曰暴注皆屬火又曰下痢清白屬於寒屬火熟 所謂下迫者即裏急後重之謂也其病屬火相火所 二屬水寒者一 滯下亦有挾虚挾寒 一鴻瘌 一證似乎屬熱者多屬寒者少 何

大寒者不可不知敢筆其畧以備采覧予從叔年踰五 丹溪曰或問河間之言滯下似無挾虚挾寒者乎否乎 十夏問患滯下病腹微痛听下褐色後重頻併穀食大 若滯下則不然或膿或血或膿血相雜或腸垢或無糟 减時有微熱察其脉皆弦而遊似數而稍長却喜不 粕或糟粕相混錐有痛不痛大痛之異然皆裏急後重 逼迫惱人似乎皆熟證實證也予近年涉歷亦有大虚 曰洩痢之病水穀或化或不化並無努責惟覺困倦

歌定四軍全書 !

玉機、微美

是服乾薑至三斤八日視之左脉弦而稍大似數右脉 教服單者乾薑與一貼則痛定少項又作又與之定由 妙芍藥茯苓為佐使時暄熱甚加少黃連兩月而安奏 弦 長官年三十餘奉養厚者夏秋問患滯下腹大痛有 心血虧脾氣弱耳遂以參术為君當歸陳皮為臣川等 寒凉太過而當作虚寒治之因其多服乾薑遂教用 浮大两手相等視其神氣大減予曰此滯下憂慮所 而大稍減亦似數重取之似緊子曰此心醉飽後吃 楚五

取定四庫全書 一 患滞下腹但隱痛夜重於畫全不得睡食亦稍減口乾 豈不誤人 生薑汁飲之至一月而安金氏婦年近四十秋初尚熱 物湯去地黄加人參白木陳皮酒紅花茯苓桃仁煎 佐之與十數貼而安此三病者若因其逼迫而用峻劑 **与神思倦甚飲食全滅因與四物湯倍加白术以陳皮** 不飲已得治痢靈砂二貼矣予觀之兩手脉皆遊且不 按滯下之證古人多與泄瀉同論至三因方始能另 玉機微義

須察其何臟相乗以平治之又有因飲食失節而得 寒熱温凉以調之有因臟氣發動干犯腸胃而得者 氣之異外既受傷腸胃鬱結遂成赤白等證當隨其 囚誠不越乎是三者但其受病之後腸胃拂鬱膿血 者則又審其何物所傷以消尅之世之感此疾者其 立條目益實有不同夫病有從外感而得者須分六 以為一出於熱然考之內經似亦熱多而寒少也我 粘裏急後重諸方雖有寒熱虚實之論劉河間 則

設定四庫全書 | N 宜温之溢之大抵治痢當從仲景河間之法可温則 宜識此世之局方不辨三因專用流熱之樂其失甚 分别在表在裏俠風挾熱挾寒等證後之作者無越 積滯膠固須宜下之病久氣脫腸胃虚滑不禁者亦 矣至河間立說專用苦寒疎下之樂則亦未甚為當 丹溪先生則以為亦有挾虚挾寒之證深戒學者須 温可下則下或解表或利小便或待其自己劉河間 何則益病有虚實治有先後若病氣暴至元氣壯實 王機微美

滯下治法 見前論 後重裏急亦有氣實血虚之異學者又不可不察詳 氣自除誠哉是言但膿血赤白亦有氣病血病之分 於斯但氣血一條未當表出立論其於芍藥湯下有 之滯也故曰行血自愈奔迫後重氣之實也故曰調 日行血則便自愈調氣則後重除益謂溲便膿血血 治熱之劑

及尼日東台島 仲景白頭翁湯治熱痢重下者 機要黄芩芍藥湯治泄痢腹痛或後重身熱久不愈脉 也 苦之劑以里之出太陰例樂也以其下痢屬太陰故 右四味以水七升煮取二升去租服一升不愈再服 洪疾及下痢膿血椆粘 按此治痢在下焦腎虚有熱也經云腎欲堅故用純 白頭豹二兩黄連三兩 上機做美 黄柏三两 秦皮三两

大黃湯治泄痢久不愈膿血稠粘裹急後重日夜無度 樂白者補赤者寫出太陽均樂甘草例 其陰酸以收之甘以緩之酸甘相合以補陰血也与 按此手足太陰經之樂也仲景用芍樂甘草湯以復 右 右 匹万 黄芩 咀每服半两水一般半煎一般温服 大黄 細剉好酒二大熊同浸半日許再同煎至一熊半 丰 芍樂各二两 甘草五錢

次足四東在馬 **芍樂湯下血調氣經日溲而便膿血知氣行而血止也** 樂湯徹其毒也 服 去大黄將酒分為二 頂顛外徹皮毛也 按此乃陽明調蕩滌邪熱之樂用酒煎者欲其工至 行血則便自愈調氣則後重除 芍樂 取利為度後服巧樂湯以和之利止再服黃芩芍 两 當歸 服頓服之痢止 王機微美 黄連各年 兩檳榔 服如未止再 Ī

白术黄芩渴眼前樂廟雖除更宜此調 按此行血調氣不熱之樂也大凡用樂之雜與品味 右咀每服半兩水煎食後温服清如利不減加大黄 桂枝例樂也 之多者難以細分經絡當觀其大體如何此則太陽 甘草二錢炙 **木香各二錢桂二錢年** 白术一两 黄芩七銭 大黄三錢 甘草三錢 和 黄芩半两

錢氏芍藥葉皮九 一致定四庫全書 一 守真巧樂藝皮九治一切濕熱惡痢 右為末水九 按此去濕熱和中活血之樂也 右咀匀作三服水煎服清 右為末水丸如小豆大 芍藥 芍樂 黄柏各等分 黄柏各一两黄連半 玉殿微美). Į 當歸 - = 半 啊

局方黄連阿膠九治冷熱不調赤白下痢 苦寒之劑元病不經內傷冷物者宜察亦當審人之 妆 右水熱阿膠膏溲和二末為九米飲 按此二方補陰降火下焦之藥也出太陽例 虚實及以脈 治寒之劑 此 阿膠奶二兩黃連三两 補虚退熱除濕之樂也出太陽例海藏云以 别之 茯苓二两 服

|飲定四庫全書 局方桃花凡治冷痢腹痛下如魚腦白物 後樂意謂病下焦血虚且寒非乾薑之温石脂之澁 按 右為末蒸餅糊九米飲下三四十九日三服 用赤石脂丸者乾薑粳米同煮作湯一 丹 且 重不能止血粳米味甘引入腸胃不使重滥之 此出陽明例樂方 溪曰桃花丸即要畧桃花湯也仲景以治便膿 赤石脂 烬 人 乾薑炮各等分 玉機微義 飲病安便止 İ 體 迎

嚴氏當歸九治冷留腸胃下痢純白腹痛 局方訶鬆勒散治腸胃虚弱泄利水穀漸成痢疾 少有凝滯樂行易散餘毒亦無局方不知深意改為 右為細末醋糊 九樂劑以麪糊日與三服果能與仲景之意合否也 當歸 烏梅肉二兩 白术 酒洗 芍樂 乾薑 給粉炒各一兩 九桐子大每服五十九米**飲送**下 炮 附子炮去皮臍 厚朴 阿膠各一两

|次定四車全書 古方駐車九治冷熱下痢腸滑赤白 證用之非殺而何但感寒之證吾恐什百而一二也 按局方以白痢為寒多用辛熱燥毒之樂若用之於 右為末每服三錢薑三片煎服 下痢清穀腸虚感寒者或可矣若膿血稠粘屬火之 青皮去狼 附子 冷熱之劑 炮去皮將一两 內豆蔻 麵象機 王楼徵表 詞子仁各四两 肉桂五銭

局方香連九治冷熱不調下痢赤白膿血相雜裹急後 米飲下 重 右先以醋煮膠令消入前三樂和幻衆手凡桐子 右為細末醋糊九桐子大每服二十九空心米飲下 黄連六两 黄連去魔二 木香 四兩八錢不見大 乾薑 用十 萷 刖 呉 装笋干 當歸各二兩 洏 同 1.17 令赤色去 阿 膠

改之四章全書 一 戊已九治胃經受熟泄痢不止 冷熱異氣水火相及豈能同在腸胃為病耶論中 按此出厥陰已寒例以上三方出證治冷熱下痢益 深意也三方皆以黄連苦寒之樂為君正治濕熱 右為細末麪糊丸桐子大每服三十丸米飲下 按此出太陰例樂也 之詳矣但其製方亦有暗合妙理惜平世人莫知 黄連 具菜英去梗炒 .王機微義 白芍 各五两 İ

養术防風湯治泄痢脈弦頭痛 機要防風芍樂湯治泄痢後泄身熱脈弦腹痛而渴及 良方神术散治春傷於風夏必發泄 臨機應變又不可拘執於此也 頭痛而微汗 氣佐以辛苦温樂所以開鬱行滯氣血宣通病亦自 已氧薑木香茱萸三者各隨經合宜而用要在學者 治風之劑 以上三方 瀉門 並見泄

致定四軍全書 宣明益元散以上四方並見泄海 機要白木芍樂湯治脾經受濕水泄注下着木芍樂湯 灣蔡方倉廩湯治下痢頭痛心煩不食 仲景五苓散 同 按此乃發散風寒之劑出太陽例樂也 局方敗毒散四錢加陳倉米百粒薑東煎服 治熱之劑 T) 王機裁杖 뺼

宣明桂苓甘露飲 局方黃連香薷飲治感暑下痢鮮血方見暑門 樂也 按此解散暑熱心肺樂也出太陰厚朴例 按此三方解表利小便大鴻濕熱氣分樂也太陽經 和桂苓甘露食方並見暑刺 治暑之劑 攻下之劑

欽定四庫全書 一 仲景大承氣湯方見下剩 宣明立青九治下痢勢惡頻併窘迫或久不愈諸樂不 能止須可下之以開除濕熱痞悶積滯 陽明例樂也 按此泄熱湯滌腸胃之劑痞滿燥實四證者可用出 光花醋拌炒 輕粉二錢 黄連 黄栢 青黛一两 大戟各半两牵牛四两职末二两 王機微義 大黄 甘遂 Ī

機要厚朴枳實湯治虚滑久不愈多傳變為痢先以此 右為末每服三五錢水煎服 湯防其傳變 以快利為度 右為末勻水丸小豆大初服十九每服加十九日三 按以上三方逐積去熱之樂也大黄寫血也牽牛寫 厚朴 黄連 兩 枳實炒 甘草炙 兩 大黄各三錢木香半 訶子皮 兩半生熟 啊

汉定四車全書 一 **局方蘇感丸去臟腑有積下痢** 隨其病所宜選而用之 氣也甘遂大戟光花泄水也厚朴积殼泄痞滿也各 **精滯雖去熱毒必行其害何可勝言哉** 類聚温熱用於傷寒傷冷之物者則可然有熱之人 按局方之學多以此治病去積故録於此然二樂之 以蘇合香凡與感應九二樂和勻如栗米大每服五 九淡薑湯空心下 王娥循美 テハ

本事方靈砂丹治一切積痢 右用黄蠟半兩巴豆三七粒去殼皮膜同於銀石器 內重湯煮一伏時候巴豆紫色為度去二七粒止將 烏梅湯下空心服 服三九至五九水瀉生薑湯下白痢火湯下赤白痢 丹溪日仲景治痢之法下者率用承氣加減何當以 一七粒與前樂同研極习溶蠟和樂旋九蒙豆大每 硇砂 碌砂並研細各二錢半

一致定四庫全書 一 化巴豆丹 确决 照 奉之朝益大黄之寒其性善走 胃論聖餅子治瀉痢赤白臍腹撮痛久不愈 损暗傷之患乎 氣未歇借使有愈疾之功其腸胃清淳之氣能免旁 灌滌肠胃滋潤輕快無所留滞積行即止此砒丹巴 佐以厚朴之温善行滯氣緩以甘草之甘飲以湯液 碙 消積之劑 熱毒類聚成丸具氣凶暴其體重燥積垢雖行毒 玉機微美 克

元戎聖功丸專治血痢 陰乾食前漿水磨化服之大便黑色為妙 右為細末入白麴四錢滴水和如指火大捻作餅子 右研勾水浸蒸餅丸泉豆大艾湯下 黄丹二幾 船上硫黄三錢 順粉三钱七 止溢之劑 定粉三錢 定粉二銭七 輕粉少許 蜜陀僧二錢 法加蛤粉

又正四軍在對 嚴氏禹餘粮九治腸胃虚寒滑泄不禁 仲景桃花湯治下痢便膿血 按此方出手陽明例樂也但赤治丙而白治庚也 **末方寸七日三服若一服愈勿再服** 右三味以水七升煮米令熟去滓温七合內亦石脂 乾 赤石脂 禹餘粮石 100 斤年到一年未乾薑一 煅 赤石脂蝦 訶子輕裹恨 玉機微美 龍骨 肉豆蔻 短裏眼 π ÷ 畢 粳米 槉 升

局方真人養職湯治冷熱不調下痢赤白裹急後重腹 金火口月七十 痛脱肛 右為末醋糊九桐子大每服七十九空心米飲下 當歸各六幾刻桂八錢 **木香二兩四錢** 器乘殺去常益室矣三两六錢 附子炮去皮脐各等分 白芍 可り 六线 內豆炭麵裏根半 訶子皮一两二战 生日草 , Ig 參 稅. 兩

文已日奉在告 一 水煮木香九治一切下痢赤白腹血相雜裏急後重 服 右為末蜜丸如彈子大每服一丸水八分蓋煎化温 右咀每服四錢水煎服臟寒加附子 訶子地去核八两 白木六錢 **野栗般去粮一两四錢** 甘草二兩四錢 玉機微美 當歸洗去蘆六两 青皮去白二两 木香不見火六內 丰 錢

金牙口月二十 秘藏 訶子散治腸胃虚寒泄瀉米殼不化腸鳴腹痛脫 脱主用為君以訶子皮之微酸上收固血治其形脫 福皮微苦温益真氣升陽為之使以乾薑大辛熟除 肛及作膿血日夜無度 右為細末分作二服水煎和滓熱服空心下 乾薑吃六分 刻云流可以去 脱以米般之酸微流上收固氣去 御米般去常益蜜炒牛两河子煨去枝七分 橘皮牛錢

機要詞子散治泄痢腹痛漸以泄下微少宜此止之法 宣明香連九 右為細末飲九泰米大每服二十九米飲湯下 無有積滯局方一門專主流熱似難例用 按以上諸方皆行温熱之樂固氣止血緊遊腸胃當 寒為臣亦為主治也 為腸虚感寒而成滑者設也且滞下之證多屬於熱 ĭ 木香 11111 訶子 肉 勢 慢連 炒各半 玉機微夷 龍骨 銭

節定匹库全書 脾胃論詞黎勒九治休息痢日夜無度腥臭不可近臍 腹撮痛 右為細末每服二錢以白木芍藥湯下如止之不已 宜歸而送之加厚朴一兩竭其邪氣也 云大勢己去而宜止之 甘草炙三銭 訶子皮一两半生半熟 椿根白皮 訶子肉 年两母丁香三十個 木香华两 黄連三銭

宣明三聖散治產後下血痢不止 てこり早か時 熱之可也脫而挾熱凉而流之可也寒熱各隨所宜 熱則變法矣夫脫則用溢理所當然脫而挾寒温之 按以上諸方用温凉之樂以上痢較之局方專用流 而用似難偏執一說 右為細末醋糊為九如桐子大每服五十九温米飲 烏魚骨 焼綿灰 玉機微美 血餘灰各等分 丰

嚴氏為梅九治熱留腸胃下痢純血臍腹病痛 金分世屋白書 元戎烏梅散治下痢津少大渴引飲不休 按此專主止血之劑 右為細末醋糊丸桐子大每服七十九食前米飲 右細末每服一錢煎石榴皮湯調下熱服 烏梅焙乾牛 烏梅肉二兩 **收斂之劑** 當歸 兩 巷五 积般各一两黄連二两 啊

人足口事全售 **局方胃風湯治風冷東虚入客腸胃水穀不化泄瀉注** 按仲景烏梅九治傷寒吐蛇後人用治下痢此皆酸 收之義出太陽桂苓例樂也 右咀每服五錢生薑三片煎 卜及腸胃濕毒如下豆汁或下瘀血日夜無度 血劑 人參 法加桂三錢牛 白状苓 王機微義 考窮 孟 蓕

金少口万人 艮方加味四物湯治血痢 按此方名為治風而實非治風乃補血和血益胃氣 办 右粗散每服二錢入栗米數粒同煎食前服 之樂下血痢而挾虚者實可倚仗出太陽桂苓例樂 當歸 保命集一方四物內加槐花黃連御米殼等分 四物 加阿膠艾葉 白芍 卷五 白木各等分

文色日本人生 一 良方十全大補湯治一切婦人病痢四十日諸樂不愈 宣明白术湯治孕婦痢膿血 六脈沉弱大凡痢脈宜沉宜弱但服此樂而愈方見 右為末每服三二錢水煎食前服 右薑東煎成加白蜜半匙再煎敷沸服 按此補血温血之樂出厥陰例樂也 補劑 白木 黄芩 王機做美 當歸各等分 麦

良方治疫毒痢敗毒散多加人參甘草陳皮薑東煎服 良方治妊娠下痢腹痛小便澁 益鮮矣殊不知血氣虚脫之人與夫胎前產後之證 按此二方不分經絡補血之剩令人治痢而用此者 此法不可無也故特立條目以表章之 紅田 雜方 糯米一 切 和匀水煎服 合 當歸 沙 卷五 黄民各一 兩

ている うべい 嚴氏茜根九治一切毒痢及盤注利血下如雞肝心煩 腹痛 空心米飲下 按此方消化死血解飲食毒之樂 按此方詳見論中 右等分為末醋煮米糊為九如桐子大每服七十九 茜根洗 當歸 黄連 川升麻 玉機微美 犀角 枳殼 Ė 白芍 地榆

|超克匹库全書 灣寮方治禁口痢毒氣上衝心肺者 百 右方治脾胃虚弱禁口痢用山藥一味到如小豆大 董三片東一 敗毒散 選方治禁口痢 下此是毒氣上衝心肺借此以通心氣便覺思食 石蓮去殼留心并內碾為細末每二錢陳皮飲調 銀器內炒熟一 四錢 一枚煎 陳倉米一 华生用同為末米飲調 卷五 百粒

尊氣湯治下痢膿血裏急後重腹疼作渴日夜無度 てころ 日本にきる 此方即前芍藥湯加減桂甘草二味令人多如此用 右攻咀水煎 胃口而進食乎 蓮之通心氣敗毒散散表邪山樂之補脾胃果能開 按禁口痢古人論之者少故留此三方以備急然石 當歸 黄連 黄芩 木香 玉機級義 檳榔 大黄 ŧ 白芍

玉機微義卷五				故收入	新庆四月全書
					卷五

改定四庫全書 一八 脉經云洩注脉緩時小結者生浮大數者死又洞洩食 死其漿粥入胃泄注止則虚者活 欽定四庫全書 内 經云脈細皮寒少氣泄利前後飲食不入是謂五虚 泄鴻門 王機微義卷六 鴻痢生死脉法 此門宜與滯下看 王機 微氣 明 徐用誠 劉 純 續增 原 輯

病 不化不得留下腺血脉微小連者生緊急者死 知寒少熱多寒則不能久也故曰暴瀉非陽久瀉非 **脉訣云下利微小即為生脉大浮洪無差日** 便完穀下有寒有熱熱者脉疾身多動音聲響亮暴 機機要云流府鴻利其證多種大抵從風濕熱論 東 仲景治利大法 漁 垣治利大法 分寒執 按此並見滯下門 隂

一 歌定四庫全書 术附涉主之 飲食不下鼻準氣息者姜附湯主之若身重四肢不舉 不變其利脾氣虚弱畏冷小便清白不准身凉不 原病式曰鴻白為寒青黄紅赤黑皆以為熱也大抵為 小便清白不治為寒赤色者為熟又完穀不化而色 按此以為之久暴分陰陽正如傷寒之病始為寒而 終則傳變而為熱也然亦必以脉證多訂馬 下垣此陽也寒者脉沉而細身不動作目睛不了了 玉機微美

教味久則防變而為膿血脾 滥 化 機 則 而 豫泄也 而發泄者亦有之矣仲景云邪熱不殺穀然熱得 榖 要云有太陰經受濕而為水泄虚滑身重微滿不 者熱證也凡穀消化無問色及他證便為熱也寒泄 細而微者寒也穀雖不化而色變非白煩渴小便 論 消化者未之有也或大性急速傅化失常穀錐 瀉痢有濕有熱有風有寒 經傳野謂之賊邪故難 知

表 為也 此難治宜麻黄湯小續命汗之此有表邪縮於內當寫 尿微嘔吐急以重樂温之漿水散是也 若先利而後滑謂之微邪故易產此皆脾土受濕之所 有暴下無聲身冷自汗小便自利大便不禁氣難布 有厥陰經下痢不止其脉沉而運手足厥逆涕唾膿如 邪而愈 論暴注屬火 王然就是

于和云夫暴注寫水不已內經曰注下也注下水利 陽利水道而已 嬰栗殼氧薑豆蔻之類縱寫止亦轉生他疾止可分陰 暴速甚者屬火宜用水調桂苓甘露飲五苓益元散或 以長流水煎放冷服凉膈通聖亦能治之慎不可驟用 皆能為瀉為注者亦當各隨所淫之邪分而治之可 按以上所論辨寒熱風濕火等證所以明六淫之邪

機要云春宜緩形形緩動則肝木乃榮反靜密則是 食 機要云夫脾胃同濕上之化主腐熟水穀胃氣和平 若飲食一傷起居不時損其胃氣則上升精華之氣反 · ・・・) ・・ ここ 「 令金能制木風內臟夏至則火盛而金去獨火木旺 降是為強泄久則太陰轉少陰而為腸湃 入胃精氣則輸於脾土歸於肺行於百脉而成榮衛 論春傷於風夏必復泄 論胃氣下降為愈泄 玉機微美

|鼓定四库全書 之此 子 粘 而 積滯夏秋之間再感暑濕風冷之氣發動而成痢 按須泄證機要謂胃氣下流及春行秋令良方謂 旺不受邪反移氣尅於脾土脾既受尅不能運化因 良方云經云春傷於風夏必愈泄益風喜傷肝春時 脾土損矣輕則飧泄脉泄殼不化重則下痢膿血桐 和云狼泄不止完散不出發汗可也桂枝麻黄湯 證以 論 雅洲屬風宜汗 風為根益風隨汗出也 卷六

熟盛之亦為泄至於七情感動臟氣不平亦致溏泄其 春傷於風夏必須泄又云濕勝則濡泄寒甚則為泄暑 三因嚴氏云泄瀉一證經中所謂洞泄飧泄溏泄溢泄 泄水穀注下是也所因有內外不內外差殊耳經云 木旺移氣尅脾二論雖殊要之皆因風木傳變而胜 傳變而治不可執此一法也 土受邪爾子和謂風隨汗解此論固是然亦須隨其 瀉分三因

大三日日本

王战战美

Ā

金戶四月分書 徃 水穀治中不效然後斷下 如飲食不節過食生冷而成泄瀉者乃脾胃有傷也但 停滯泄瀉 其二內之七情為證而又不詳及於治法 按此三因所分甚詳但外所活者既六而立方止有 往便固止之多成痢疾者矣治法先理中焦次分利 和云一僧臟腑不調三年不效此洞泄也以謀處不 治瀉痢用吐下汗三法 證直須積滯已消然後用以斷下樂令人 養六

人工口馬在面 决而成肝主謀慮甚則乗脾脾濕不流乃上湧痰半盆 又以丹車凡濬川散下數行仍使深浴出汗自爾日勝 者亦當如仲景察證以辨其吐汗下者有可不可 有積滯雖甚而元氣尤虚者哉設使果當用此三 積滯鬱結之甚元氣壯實者亦不宜驟用此三法况 按子和為治大率多用此三法洞泄 之殊况仲景治痢又有合下合温之法馬此得非孟 日常以胃風湯白术散調養之 玉機微美 證縱其果有

金切口尼台書 丹溪論局方用熱樂澁樂治痢之誤 證 為 按 浪平 此 瀉痢三因所言七情感動臟氣不平亦致溏泄此 此見滞 凶 平今觀病機機要所論有屬寒屬風濕屬火之 論 按泄瀉 於外而傷者也又云厥陰經動并胃氣下降 故多行溢熱之劑彼寫痢者豈無積滯豈無熱 下門 證古方率以為腸胃虚寒與風冷東之 證 則

TO TO THE MALE 求其本而治可也 而泄者又當補中益氣使胃氣升騰而泄自止益各 狼泄者則當解散因痰積於上焦以致大腸之不固 更有因胃氣下流而泄者在法則當升學因風而成 又有飲食所傷腸胃停滯所致者治法各不同也然 凶 而泄者又當去上焦之疾而不治其寫因脾胃氣虚 一瀉治法 於內而傷者也外則當調六氣內則當平五職况 玉機微美

到 近四角全書 治濕瀉茯苓湯又治食瀉濕熱 機要白术芍樂湯治太陰脾經受濕水泄注下體重微 滿 右剉每服 和之身重暴下是大勢來亦宜和也 治濕之劑 白术 白术 团 弱 無力不欲飲食暴泄無數水殼不化宜此湯 一两水煎 從答各七钱半 芍樂各一两甘草五錢 きた

着术与樂湯如前證 ている からい 也 右咀每服一 甘入胃而除脾胃之濕芍藥之酸滋除胃中之濕熱 按以上三方和中除濕足太陰陽明經樂也白术之 四支国茯苓利水道而除濕此三味泄痢須用之藥 分名白术散 蒼术二两 两水煎食前服 芍藥 玉機微義 邨 黄芩华雨 方有芍藥三味等

一節定四盾全書 良方胃苓湯治夏秋之間脾胃傷冷水穀不分泄瀉不 投此解散濕熱上中二焦之劑太陰經的藥也 右 右和合薑東煎空心服 止 按此乃表裏除濕之劑東垣所 也太陽太陰經樂也出陽明飲痞例 剉每服一两 五冷散 平胃 加淡味桂牛錢煎服清 散 謂上下分消其濕是

文三日日在1日 機要防風巧樂湯治泄痢飧泄身熱脈發腹痛而得及 宣明益元散方並見濕劑 仲景五苓散 右咀每服半两水煎服清 頭痛微汗 按以上二方除濕利小便之劑太陽經的樂也 防風 治風之劑 芍藥 王機做美 黄茶各一两 九

五月正居台書 良方神术散治春傷於風夏必愈池 營术防風湯治泄痢脉始頭微痛 按此足太陰陽明經樂也 按此治風辛凉之劑太陰太陽經樂也 蒼木二 两 粉草 蒼衣一斤 方蒼术四两麻黃一兩防風五錢薑七片煎 崇本 細辛 防風 一啊 '<u>ų</u>à 六钱 ויו 芳各六两 羌活 鸣 耐

欠三日早日町 局方戊已九治脾胃濕熱泄痢不止方見滞下門 局方胃氣湯治大人小兒風冷東虚入客腸胃水穀不 按泄寫局方多以為寒至劉張始言有屬熱屬火之 按此方名曰治風具實和血之樂也 化泄寫注下方見滞下門 按以上三方治風勝濕辛温之劑此則太陽經樂也 右粗求每服三錢薑三片煎要出汗加葱白 治熱之劑 玉機微莪 1

金月四月白星 局方來復丹治伏暑泄寫如水方見本方 易簡云硝石性寒佐以陳皮其性疎快硫黄且能利 服之甚驗 之氣中脘閉結揮霍變亂此樂通利三焦分理陰陽 證故諸方中治熱寫之方甚少然仲景治傷寒挾熱 人若作媛樂以止瀉誤矣益由啖食生冷或冒暑熱 下痢用為根黄苓黄連湯但人未之思耳 治暑之劑

改定四軍全書 機要漿水散治暴瀉如水周身汗出一 宣明桂苓甘露飲治飲水不消嘔吐泄痢或下痢亦白 香薷飲治伏暑吐寫方見暑刺 按此治暑之表樂也肺脾經樂也出太陰厚朴例 按五苓散益元散加寒水石解利濕熱太陽經樂也 方見暑削 按此出殿陰硫黄例樂也 治寒之劑 王俊做義 身盡冷脉微而 ł

白术湯 弱氣少不能語甚者加吐此為急病 服 右為細末每服三五錢漿水二熊煎至牛熊和浑 半夏一两湯洗 乾薑作两炮 白术 甘草矣五銭良薑二銭年乾薑 り樂 附子年兩泡桂五錢 甘草《各三銭 作乾生養五銭

改定四庫全書 一· 本事麴窮九治中風或中風濕臟腑滑瀉 局方理中湯治臟腑停寒泄寫不己方見寒剤 寫氣脫如五虚等證救急之剩所謂暴寫非陽者也 然有屬火者亦當求責 按此出厥陰己寒例樂也以上用畫附之樂皆為暴 右如前服甚者去氧薑加附子三錢謂辛能發散也 川号 治風寒濕之劑 附子炮 玉機微義 神 麴 } 白术等分

本事温胖湯治痼冷在腸胃間泄瀉腹痛宜先取去然 比樂亦治發泄 按比出太陰例藥也 右為細末麵糊丸桐子大每服三五十九温米飲下 後調治不可畏虚以養病也 厚朴 止遊之劑被諸方論並見滞下門 去積之劑 乾薑 甘草 桂心

東垣升陽除濕湯自下而上者引而竭之 滓服 冷一端而已須詳證虚實寒熱隨其所宜以調之 按泄痢腹痛其證多種有積滯者固宜取去豈但痼 右 升麻 升發之劑 附子生各二大黄生四钱碎切湯一 細剉水二升半煎八合後下大黄汁再煎六合去 柴胡 玉機微美 防風 一艘 き 神麴 清牛 H 糏

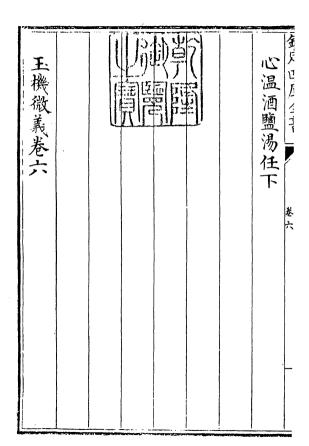
升陽除濕防風湯如大便閉塞或裏急後重數至圖而 右作一服水煎早飯後熱服之 及鬱結而不通也以此渴舉其陽則陰氣自降矣 不能便或有白膿或血慎勿利之利之則必致重病 著术泔浸去皮乾淨四两 大麥櫱麪 澤寫 仁半夏各半錢薑東同煎非腸鳴不得而用之 甘草炎各三錢如胃寒腸鳴加益智 猪苓各半兩陳皮三錢 防風二錢 蒼木 白术 兩

歌定四庫全書 八 錢氏白木散治小兒泄瀉胃熱煩渴不問陰陽並宜 氣升之舉之不可疎下此東垣發前人所未論也 傷不能上升反下流腎肝而成泄痢者法宜填補中 按飲食入胃氣上升輸精心肺然後下降若脾胃有 右咀除着术另作片子水一碗半煎至二幾內諸樂 同煎至一大鼷熱服食前 調 白茯苓 補脾胃之劑 白芍樂各一錢 玉機微美 古田 服

按此太陰經四君子例樂也治小兒陽明本虚陰陽 陽導水濕萬根甘平倍於聚樂其氣輕浮鼓舞胃氣 和中木香藿香辛温芳香可以助脾茯苓甘平分陰 右為末水煎 不和吐寫亡津液煩熱口乾以參术甘草甘温補胃 甘草 人参 藿香各一两乾薑松中論即是葛根 白茯苓 白术 大小りの上山山 私藏黃民補胃湯治 易簡白术湯治證同前 泄腹中鳴 右咀作 上行津液又解風肌熱治脾胃虚弱泄瀉之勝樂也 黄芪 陳皮各三錢甘草炙二幾升麻六分 前方藿香改黃茂是也 服水煎食前服 當歸身 一日大便三四次溏而不多有時 王機微美 柴胡 紅花少許 益智仁 五

我好四屋白書 機要內豆蔻九治腎泄久不愈脉沉細無力者效 本事五味子散治腎泄 右為末聚內為九桐子大飲湯下空心本事方破故 紙四兩肉豆蔻二兩名二神九治脾腎虛弱 右二味炒香熟為度細末每服二錢陳米飲下有 補腎之劑 破故紙炒 五味子二两具茶黄 內豆蔻麵裏喂各等分 半兩細粒緑色者

|改足四年全書 局方金鎖正元丹治腎虚泄瀉小便頻數虚冷之證 愈 親識每五更初晓時必海泄一次此名腎泄服此面 右為末入研樂令与酒糊九桐子大母服三十九空 胡蘆巴哈各一斤 補骨脂酒浸炒十两 龍骨城三两聚巴戟去心一斤 五倍子 茯苓各八两碌砂别研三两 王機微美 內從 若洗焙 头



王機做義老九至

詳校官太醫院醫士臣趙正池 編修臣倉聖脈覆勘

總校官知縣 形然 校對官主事臣陳文極 腾绿监生 錢朝熙 琪

日中と言 日本語 のまたす 王機做義 但熱而不寒者名曰舜 云先寒後熱者名曰寒 徐用誠 劉 純 寒熱歷叔四 續增 原輯

金河四月 石丁 大者可吐之弦數者風發也以飲食消息止之 緊者下之差弦遅者可温之弦緊者可發汗針灸也浮 **畧要云師曰瘡脈自弦弦數者多熟弦運者多寒弦小** 脈經云症脈自弦微則為虚代散則死 時及六經五臟與胃之症以至連日間日發之蚤晏 最為詳盡學者必通考全支以熟玩之 瘧脈 瘧備三因

者寒多不熟但慘威恨慄病以時作此則多感陰濕陽 そこうこん こいろう 擔有輝雅並同素問有濕雅者寒熱身重骨節煩疼脹 飢飽房室勞逸皆能致之經所謂夏傷暑秋孩瘧者此 陳無擇云夫雅備三因外則感四氣內則動七情飲食 滿自汗善嘔因汗出復浴濕舎皮膚及胃雨濕有北雅 則因時而叙耳不可專以此論外所因證有寒瘡有温 不能制陰也五種瘧疾以外感風寒暑濕與衛氣相并 而成除癉症獨熱温雅先熱牝雅無熱外諸症皆先寒 王機假義

金月四月全書 食飢飽傷胃而成世謂食症有勞症者經年不差前後 有瘴症者乍熱乍寒乍有乍無南方多病有胃症者飲 結所致名曰脾瘧以憂傷肺肺氣凝痰所致名曰肺瘧 者一歲之間長幼相似有鬼擔者夢寐不祥多生恐怖 後熱內所因證病者以蓄起傷肝無鬱所致名曰肝症 以失志傷腎所致名曰腎症所致之證不同素問此五 以喜傷心心氣耗散所致名曰心症以思傷脾氣鬱涎 種瘧疾以感氣不和鬱結痰飲所致不內外因有疫瘧

復發微勞不任亦有數年不差結成癥癖在腹腸名曰 老瘧亦曰母瘧已上諸證各有方治宜推而用之 未發但所集隨證施治之方皆是温熱脾胃之劑止 按無擇有七情感動鬱氣成瘡之論可謂發干古之 百年錢仲陽之下一人而已其集方者尚如是欲使 情之雅哉豈欲學者自求之與嗟夫醫之為學宋三 有四獸飲云治五臟氣虚結聚涎飲夫以各臟君臣 之樂補虚寫實之法各各不同豈可以一方通治七

次主四事 主書

中院遂成此疾所謂無痰不成擔一日一發易治間 嚴用和云素問謂產生於風又夏傷於暑此四時之氣 也或来凉飲冷當風臥濕饑飽失時致脾胃不和痰積 發難愈三日一發者尤其難愈 按此謂胃氣不和疾積中院而成症則自內而生病 於外也與素問風暑外傷錐異然外既受傷則內氣 人據證檢方鳥可得也 論渡能致瘧 A

中一陸者其證各殊同傷寒也在太陽經謂之寒。症治多汗之 火之の車を書 ! 暴傷之重者遠而為疾疾者久瘧也是知夏傷暑氣閉 而不能發泄於外那氣內行至秋而為歷也有中三陽者有 病機機要云經曰夏傷於暑秋必疾瘧傷之淺者近而 樂治法亦且未詳 之矣其引以無痰不成瘧之一句則失之偏也其用 **必鬱亦生痰此自外而生病於內也瘧而挾痰誠有** 瘧分三陽三陰浅深之異 五機微義

者遠而為疾疾者老也居西方宜毒藥療之 多和之此三陽受病謂之暴症發在夏至後處暑前此 **瘧當從太陰經論之發在處暑後冬至前此乃傷之重** 乃傷之淺者近而暴也在陰經則不分三經總謂之濕 在陽明經謂之熱瘧治多下之在少陽經謂之風瘧治 按此分風暑所傷有陰陽淺深之異發前人所未論 詳見後論中

一飲定四車全書 四 岩此論則了不相干於脾也治平之時其民夷靜錐用 治之用薑附硫黄之類甚者歸之崇佐良可矣即又或 砒石辰砂有毒之藥以熟治熟亦能取效擾攘之時其 因夏月飲食生冷之類指為食產此又非也豈知內經 則連日邪熱深則間日併入於裏則寒併入於表則熱 立論則不然皆夏傷於暑遇秋風寒而後作也邪熱淺 子和云内經既以夏傷於暑而為瘧何世醫皆以脾寒 症非脾寒及鬼食辨 後添給断 王機微義

癌 啞吐之疾豈與夷靜之人同治哉余當用張長沙汗 吐下三法愈雅病極多大思錯作牌寒治之 民勞苦內火與外火俱動以熟攻熱轉為吐血瀉血瘡 擾攘之時治症不同皆確論也然食症則世亦有之 者然觀其用藥以白虎加人參湯小柴胡五苓桂苓 按此云無脾寒及思應皆是得之於暑又謂平治與 甘露之類則調之也甚者職用承氣大柴胡下之更 不愈以常山散吐之悉是寒藥降火之劑盖以瘧從

豈與治平時人同與貧贱者脾胃虛寒其可用却劑 同之論固是然仍用温牌散辰砂丹切樂貧賤之人 長夏之時人多患喝症霍亂寫痢傷濕熱也本暑盛 吳楚閱廣人患此至多為陽氣之所盛處其地早濕 或問俗以瘧為脾寒何也曰此亦有理天地之間惟 飲此恐非出於子和之筆也學者試思之 陽極人伏陰在內脾困體倦腠理開發或因納凉於 火之化也又有謂治躬養貧賤之人與富貴膏果不

大きりまれたか

王機微義

重定四年全書 時之傷寒故十二經皆能為病古方治法多兼於理 通而不為病至秋氣飲之際表邪不能發越故進退 內傷取效脾胃和而精氣球通陰陽和解諸邪悉散 不已往來寒熱病勢如凌虐人之狀所以名瘧即四 而即病作故指肌肉屬脾發則多惡寒戰慄乃謂之 謂遇夏氣凄愴之小寒迫之是也或勞役飢飽內傷 水間木陰及泉水漂浴而微寒客於肌肉之間經所 脚寒爾實由風寒濕暍之形鬱於腠理夏時毛竅球

法亦未嘗執於燥牌切劑也又口既症本夏傷於暑 等內經具病例已詳季世以發表解肌温經散寒等 為病世有不服藥餌或人與符呪厭之亦止何也曰 此實非牌病也但病氣隨經升降其發早暮日次不 際人因暑熱汗出神氣虚耗感得時間乖戾之氣為 此夏時天地氣交百物生發濕熱熏蒸禽蟲吐毒之 不得為脾寒者正恐人專於温脾之說不明造化之 病故與厭之亦止若移精變氣之謂也然古人稱瘧

災之四年全 一

王機微義

峻劑恐其栗受怯弱與居養所移者所宜始悟常山鳥 金グロた とすい 梅配母切劑或誤投之輕病為重重者危矣夫三日一 已亥厥陰症也作於辰戌五未日太陰症也症得於暑 風疾瘧老瘧也以其隅兩日一作纏綿未去前賢或用 作者陰經受病也作於子午卯酉少陰症也作於富軍 丹溪口内經謂夏傷於暑至秋為疾又曰疾瘧皆生於 源而失病機氣宜之要故也 孩瘧

氣必自臟傅出至腑其發無時若發於午之後寅之前 得汗補樂力得汗出至足方是住北又有感病極深邪 補劑加减以取汗得汗而虚又行補養下體屬陰最難 者血受病也為難愈須漸漸趙蚤方是住北故治此病 者皆已經試切劑胃氣重傷似難速愈必先與麥大等 宜其難差夫感暑與風皆外邪也非汗多不解來求治 病胃氣強者伏而不動至於再感復因內傷其病乃作 當汗而解或因取凉太過汗鬱成痰其初感也弱者即

大元り自在生司

五機做義

憲詹公春得疾症累武切樂綿延至冬來求治予知其 金只四月百十日 久得汗惟胃氣未完非補不可一味白术末之粥丸與 者春夏易秋冬難大思飽食以汗之難易為優劣也愈 二斤盡藥大汗而安如此者多但畧有加減不必盡述 經絡而治然亦有三陰三陽之異也盖傷在陽者遲 而暴傷在陰者遠而深在氣則發之早在血則發之 以汗解仲景河間悉用發表之樂但以寒熟多少分 按内經以應從風寒暑而得之乃天之邪氣所傷當

晏淺則日作深則間之此錐分在陰在陽是乃淺深 氣實者設也我丹溪先生論邪氣深入陰分血分而 ·成久瘧者當用升發之樂自臟而出之於腑然後自 解同傷寒治外邪解而內未已者以蚤晚分氣血而 之謂皆當從汗而解也機要謂在三陽經其汗下和 吐而不能吐當以繁蘆散雄黃散吐之此為暴病而 用大柴胡大承氣桃仁承氣下之久瘧胸中鬱鬱欲 表作汗而解若用下藥則邪氣愈陷下而難出也又

一般定四車全書 一門

王機微義

少賴語脈微數子以痢後無陰悲哀傷氣又進濕熱 新死哭甚數日後新止症作醫與四獸飲之類凡兩 氣而出方已遇此者當以補之一婦人久痢一子亦 之樂助起旺火正氣愈虚汗既大出無邪可治陰虚 月名子視之一日五六作汗如雨無休歇不能起臥食 次不愈者病若不變必待春來氣升瘧氣隨升發之 久瘧之人正氣虚者不可用切樂損其胃氣切之數 陽散將在旦夕豈小劑之所能補今用人參二兩白

人已日本公司 **儋門治法** 随證而思其所以治之也 朝二日發唇瘡而愈臨病處治其可執一乎前論又 有食症疾症疾症瘴症者其方皆未備學者又當 者面亦黑色予以暑傷血分用四物湯加辛苦寒之 面光澤子以濕在氣分非汗不解兩發汗出而愈一 术二兩芍藥一兩黄筬半兩甘草少許作一服濃煎 鍾日服四五次兩日寒熱止又二婦同病瘧一者 王機微美

金牙四四日十 仲景白虎加桂枝湯治温瘧 柴 胡桂薑湯治寒多微有熱或但寒不熱名曰水瘧 右咀以水一斗二升煮米熟去滓煎至三升温服 升日三服汗出愈 按此太陽陽明經樂也 解表之劑 知母六兩 两粳米六合 甘草二两炙 石膏一斤碎桂枝三

於主四十七十百 四 王城战荒	桂枝 羌活	有汗	機要桂枝羌活湯治瘧處暑以前發頭項痛脈浮惡風	按此少陽太陽經樂也	右咀水煎服一升日三初煩汗出愈	柄	選根四两 壮蠣	柴胡八雨 桂枝
	防風		石以前發頭項立		煩汗出愈		甘草泉	黄芩各二两
=	甘草各半		痛脈浮惡風				乳量各二	括

麻黄羌活湯治證如前惡風無汗 右如前服加法同 右為粗末每服半两水一酸半煎至一酸温服清迎 發而服之如吐加半夏麵 按以上二方太陽經藥也 兩 麻黄去節 啊 羌活 防風 甘草各半

段定四軍全書 桂枝芍藥湯治瘧寒熱大作不論先後此太陽陽明合 利為度後餘熱不盡者當服白止湯以盡其邪 治瘧病身熟目痛熟多寒少脈長先以大柴胡下之微 右粗末依前服 熟則必汗泄經日汗出不愈知内熱也陽盛隆虚之 病也謂之大爭寒熱作則必戰經日熟勝而動也發 按此陽明經藥也 白芷一两 13 知母一兩七钱石膏四两 玉機微義

桂枝黄本湯如服前藥轉大者知三陽合病也宜此和 證當內實外虚不治恐久而傳陰經也此湯主之 按此太陽陽明經藥也 右粗木每服五錢加至一 柱三錢 柴胡 石膏 一兩二銭 黄芪 **芍樂各一兩** 黄芩 兩水煎 今參 知母

致定四車全書 未已再服下樂從卯至午發者宜大柴胡下之從午 按此太陽陽明少陽經藥也以上諸方並係發風寒 子發者或至寅發者知其邪氣在血也宜桃仁承氣 右為粗末依前服之前服此樂已如外邪已罷內邪 至酉發者知其邪氣在內也宜大承氣下之從酉至 下之微利後更以小柴胡徹其形氣可也 甘草各四钱半 知母各五錢 王機做義 桂枝二錢 牛夏四銭 石膏

麻黄黄芩湯治瘧發如前證而夜發者 桂枝石膏湯治瘧無他證隔日發先寒後熟寒心 也 右為粗末分三服水煎服 按此太陽陽明經樂也治隅日發則邪氣所含深者 暑熟之氣自外而入中於三陽之經者也 桂枝五錢 知母一两半 黄芩一两 石膏一两半

らくこうこと ノントラ 右為細末依前服桃仁味苦甘辛肝者血之海血驟 血緩肝謂邪氣深遠而入血故夜發乃陰經有邪此 湯發散血中風寒之劑 則肝氣燥經所謂肝苦急急食甘以緩之故桃仁散 尤深者也麻黄桂枝桃仁等乃太陽經血藥也非三 按此治風暑深入陰分而夜發乃血受病邪氣所舍 柱二銭 麻黄一兩去節 Ţ 黄芩五鼓 甘草泉三銭 王機做美 桃仁三十首去皮火

多次四母全書 寶鑑文解飲子治痰瘧辟瘴氣 局方常山飲治瘧疾發散不愈漸成勞瘵 陰經藥也 右等分銀石器內水煎發日空心服未愈再服必效 温热燥脾之劑 肉豆蔻 生薑二塊一生一濕紙煨熟 厚朴二寸半生半薑汁製 草豆竟各二菌 題表 恨熟一箇生用 大甘草 二寸生炒各半

火足口草在馬 易簡七寶飲治一切瘧疾或先寒後執或先執後寒不 問思瘧食症 右咀薑五片東一枚水煎温服 右咀每服半兩於未發隅夜用水一碗酒一般煎至 良薑二十两 常山 知母 甘草 甘草炙一斤 檳榔 厚朴 川常山 王機做美 草果仁等分 青皮 鳥梅去核一斤 草果各二斤 陳皮 支

人參養胃湯治外感風寒內傷生冷四時温疫或飲食 傷脾發為疾症方見る方 按此平胃散加減法也出太陰厚朴例以上諸方悉 煎 平胃散加人祭茯苓半夏草果藿香生薑烏梅 來日當發之蚤濫温面東先服頭樂少歇再服樂祖 大有神效 大能濾出露一宿再将海如前煎另放亦露一宿 大臣日年 八日日 嚴氏清牌湯治輝雅脈來弦數但熱不寒或熱多寒少 者設也若中無虚弱之人內有鬱火之證復用燥熱 愈劫愈虚各將誰執 所謂勇者氣行則已是也此古人為病氣浅而厚質 院閉塞因得燥熱亦以暫開所以氣通而疾止內經 亦或有效遂指為治瘧之良方殊不知偶值病者陰 是温脾燥烈之樂盖認此疾為脾寒故也然人用之 陽相并脾氣鬱結暫得温散則氣易行濁液凝痰中 玉機擬義

金少にたとる 右咀薑五片煎 脾之一變也方名清脾其義可知然後以草果等藥 内熟之證用柴胡黄本所以寫少陽之熱乃前方温 按此小柴胡湯加減也治口苦咽乾大小赤滋則是 口苦咽乾大小赤溢 柴胡 青皮 甘草炙等分 厚朴 茯苓 半夏 白术 黄芩 草果

大きりき かかう 三因四獸飲治五臟氣虚七情兼并結聚涎飲與衛氣 右咀同東蓮等分以鹽少許淹食須厚皮紙裹煨令 香熟焙乾每服半两水煎未發前併進三服 寒熱兼用則是未能免俗也 相搏發為瘧疾兼治瘴瘧 陳皮 分 半夏 į 茯苓 甘草 王煥敗夷 鳥梅肉 參 草果 白术各等

金万四月子重 七東湯治五臟氣虛陰陽相勝乍為疾瘧不問寒熟先 右剉水一 温服 職無虚結聚涎飲等證本審熟為補虚熟為散結變 按陳無擇謂七情感動鬱氣成瘧故此二方以治五 後並治 按此四君子加減也出太陰藥例 附子 碗薑七片東七箇煎至八分當發日空心 杖炮以鹽水浸再炮 如此 Ł 次去皮 臃

人工可見 八十百 嚴氏點甲飲子治產人不愈腹中結塊名曰瘧母 仲景繁甲煎丸治症不差結為癥瘕名曰雅母为見金 熟為導痰學者宜自詳る 匱 甘草矣 檳榔 **憋甲醋**矣 消瘧之劑 厚朴等分 学前 白术 王機做美 橘紅 黄芪 草果 白芍 *

金江四月百十日 三因紅丸子專治食症 右姐生薑七片東一枚鳥梅少許煎 隨證虚實用之不必泥此也 病在血分血亦屬肝所主也當以繁甲君佐使之藥 瘡屬少陽病少陽東方之氣故同歸於肝又况久瘡 按疾症多成癖於左脇之下名曰症母乃肝之積也 逢术 消食之朝 三稜各二兩醋煮一伏時

欽定四車全書 子和常山散吐瘧 右為末別研蒼术末用阿魏酯米糊為九桐子大炒 食瘧既因飲食而得亦當隨其所傷而治之 按此出厥陰南星半夏例消積滞通鬱氣之温樂山 土硃為衣每服五十至百九 常山二两水煮晒乾 胡椒一兩 吐瘧之劑 王操殺義 青皮三两炒 阿魏一分酷化

寶鑑温牌散治瘧疾寒熱發歇多時不差 機要梨蘆散 胃不能不損能用無毒之樂以取效者為住 法以取致然常山砒霜之類發吐取涎縱使獲安脾 按瘧因外感病屬上焦又胸膈多結聚痰涎故用吐 右水煎空心服 紫河車 兩半 另 雄黄散方並見吐刺 研子和作錢半 装丘各一两 甘草半两

SCOTION AS THE STATE OF 一剪金治瘧疾乃是聖樂也 右為末與砒一處研与每服半錢新汲水少許調下 物三日孕婦勿服但至心合此樂與人並不吐此錐 須於發日隔夜夜深服樂忌軍酒瓜果生冷魚腥肉 得 右作一處乳鉢內杆為末用緋絹子捻藥一捻在綃 有砒一味河車甘草菜豆三味性凉解得新水亦解 信豆硫黄各等分 玉機微義

宣明辟邪丹治嵐瘴鬼擔食症 金分四月 石雪日 辰砂丹治瘧 衣星宿全時用無根水吞下 右為末入白髮六錢研勻滴水丸如菜豆大碌砂為 用新汲水送下空心服母令人知或先一日夜服之 上裹如豆大細絲牢纏定記剪下每服一丸星宿全 雄黄各五钱另研 硃砂一兩五銭入樂中留五銭為衣 信

次にり与しいか 一 三因紅散子 右入建茶合和二錢七白湯調下或温酒調下一 右為末同入乳鉢内滴水為丸分作三十粒每服 粒用東南桃心取七枝研汁将井花水於發日昼辰 日欲出未出向日吞之醋湯亦得 装豆 殊砂二粒 黄丹炒色變 黄丹 雄黑豆 各四十九 箇 玉懒微美 一钱為衣 信配半錢另研 方

謹按治瘧之方風暑外傷者解表之樂機要詳矣痰 草能主駕癇癲疾除熱下氣亦是勝痰去積之藥大 抵瘧丹錐有燥痰之功大傷胃氣脾胃虚者切宜戒 膈可作吐樂盖以其性之至燥大能燥痰也黄丹本 按應丹多用砒霜大毒之樂本草主諸應風痰在胸 東新水下 用蒜不以多少杆黄丹丸雞頭大每服一丸臨晨面 天主日年上日 图 詳也哉 **瘧之治宜從丹溪所論陳無擇論濕瘧有木附湯此** 疾擔入血之一方然亦失於詳悉嚴氏謂擔生於疾 名識其意首能思之則可得而施治矣又何必待其 不詳載又機要有中三陰經之論而治法用樂錐有 取况亦多所缺畧竊觀其意盖以脾濕燥熱之方可 三因疫症食瘧瘴瘧七情感動等瘧而諸方未有可 以兼治諸症故不詳述此缺界之所由也學者知其 玉熊微義

王機殺義卷七	Wallet T		u da esta esta esta esta esta esta esta est			すびなん とこれ
					1	卷七
						-
				•		